

夏休みの作品ぼしゅうについて

千早赤阪村立千早小吹台小学校

楽しいな夏休みがいよいよはじまりますね。

今年はどんなことにちょうせんしようか、いろんな思いがあって今からわくわくしていることでしょう。

学校にポスターや絵、作文などのぼしゅうがたくさんきています。その中からいくつかしょうかいしますので、自分でおうぼしてみようと思うものがあればやってみてください。学年によっては、おうぼできないものもありますから注意してください。()がおうぼできる学年です。

1. 人権啓発ポスター・標語 (4～6年、全員提出)

図画

標語

いじめや差別に関するポスター。

四つ切り画用紙：学校名・学年・名前を作品のうらに書く。

村人権協会募集

2. 学生科学賞 (4～6年の理科の自由研究として、全員提出)

研究

理科に関する研究記録・科学工作など (単なる採集物等は除く)

約50cm×70cmで机の上で展示できるもの

3. 青少年読書感想文全国コンクール (全学年)

作文

課題図書か、自由図書を読み、感想文を原稿用紙に書いて出す。

1～2年・・・本文 800字以内

3～6年・・・本文1200字以内

主催：全国学校図書館協議会 毎日新聞社

4. PL病院 図画コンクール (全学年)

図画

『夏休みのおもいで』を四つ切画用紙に水彩、クレパス等でえがく。絵日記、貼り絵、白黒、ポスターおよび規定外の用紙は不可。学校名・学年・名前・作品名を作品のうらに書いて出す。主催：PL病院

5. 防火図画ポスター (全学年)

図画

火事を出さないように日ごろ考えていること、気をつけていることなどを絵に四つ切り画用紙にえがく。**ただし、文字は書かない。**学校名・学年・名前を作品のうらに書いて出す。

主催：富田林消防署募集

6. 夏休みこども絵画コンクール (自転車) (全学年)

図画

- ①人と自転車の生活風景
- ②博物館内の自転車の写生
- ③夢の自転車

八つ切り画用紙に水彩、クレパスなどで上記の①～③のうちのどれかをえがく。写生のための入館は無料。学校名・学年・名前・①～③のいずれかを作品のうらに書いて出す。主催：マノ・サイクル開発センター

7. 本の帯創作コンクール (全学年)

図画

課題図書部門・自由図書部門（コミック、辞典・事典、図鑑類を除く）作品の応募用紙は課題図書に付属している帯の裏面、または私製の帯を本の大きさに合わせて切り、折り込み部分を除いた表裏両面を使用し制作する。紙の材質は自由。帯の縦のサイズは本の3分の1を超えないこと。表現方法（絵・文・イラスト・キャッチコピー等）及び使用用具（絵の具・クレパス・色鉛筆等）は自由。

主催：大阪読書推進会 朝日新聞

8. みんなの夢こども絵画コンクール（全学年）

図画

「かなえたい夢」をテーマに自由に絵をかいて応募しよう。

四つ切り画用紙。画材は、絵の具、色鉛筆、クレヨンなど自由。

学年・名前・絵のタイトル・絵の説明（100字以内）を作品のうらに書く。 主催：花王株式会社

9. 全国小・中学校 作文コンクール（全学年）

作文

日常生活の中で感じたこと、考えたことを自由に書いてみましょう。

テーマや枚数に一切の制限はありません。

400字原稿用紙を使用して、右上端をホッチキスで留める。

Bか2Bの濃い鉛筆で、自筆の原稿に限ります。

主催：読売新聞社

10. 手紙・作文コンクール（全学年）

作文

特定の相手に自分の体験したことや考えなどを伝えるはがきか絵手紙をかいて応募しよう。はがきを使用する。

主催：日本郵便株式会社

11. アイデア貯金箱コンクール（全学年）

工作

自由なアイデアであなただけの貯金箱を作って応募しよう。

縦横高さが25cm以内で持ち運びができるもの。

材料は自由。スポーツ選手、有名人、特定のキャラクターを使用してはいけません。

主催：ゆうちょ銀行

1 2. 聖徳書道展コンクール（全学年）

書写

- 1・2年「二上」
- 3・4年「文化」
- 5・6年「飛鳥」

半紙に縦書き、学年（六年生なら小六）・名前も毛筆にて左側に記入
主催：上宮太子中学校・高等学校

1 3. 「こども絵画コンクール」（全学年）

図画

『未来のおそうじ～きれいにしよう、私たちの環境を～』をテーマに描写したもの。八つ切り画用紙に絵の具、クレヨンなどでえがく。

蛍光ペンや折り紙や毛糸などの立体物の使用は不可。

主催：全国ビルメンテナンス協会

1 4. 野菜バリバリ・朝食モリモリ ポスターコンクール（全学年）

図画

「野菜摂取」「朝食摂取」に関係のあること

四つ切り画用紙。彩色、画材は自由。横長の絵。

標語内容は自由。標語はなくてもよい。

主催：健康おおさか21推進府民会議

以上の14点ですが、できるだけいろいろなものに、ちょうせんしてみてください。むずかしい言葉もあるので、おうちの人といっしょに読んでください。しめきりの日は、それぞれちがいますが、必着というものが多いため、作品は、夏休み中にしあげて、始業式に持ってきてましょ
う。

それぞれの募集の詳しい説明は、ホームページなどにのっている場合もあります。また、コンクールによっては作品の返却ができないものがあります。インターネットで調べてみてください。